

SURENDRANATH COLLEGE
INTERNAL ASSESSMENT
SEMESTER-1, 2018-19
SUBJECT- HINDI (MIL)
AECC- 1
(SET- III)

Time- 30 Minutes

Full Marks- 10 X1= 10

CU Reg. No.-	SECTION-	ROLL NO.-
---------------------	-----------------	------------------

MARKS OBTAINED	Signature of Examiner- With date
MARKS CONVERTED TO 10	Approved by HOD- With date

नोट : सभी प्रश्न के एक (1) अंक हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी उत्तर की जगह () का निशान दें।

Question Booklet

Q No.	Question	Marks
1.	‘पाली’ कहानी के लेखक कौन हैं? (क) भीष्म साहनी (ख) प्रेमचंद (ग) मन्नू भण्डारी (घ) निराला	

Q No.	Question	Marks
2.	‘नाखून क्यों बढ़ते हैं?’ निबंध के लेखक कौन हैं? (क) प्रेमचंद (ख) अज्ञेय (ग) हजारीप्रसाद द्विवेदी (घ) महादेवी वर्मा	

Q No.	Question	Marks
3.	धीसा तरबूज क्या देकर खरीदता है? (क) पैसा (ख) अनाज (ग) कमीज (घ) रुमाल	
Q	Question	Marks

<p>No.</p> <p>4.</p>	<p>‘नागार्जुन’ का पूरा नाम क्या है ? (क) यशपाल (ख) भीष्म साहनी (ग) कन्हैयालाल (घ) बैद्यनाथ मिश्र</p>	
<p>Q No.</p> <p>5.</p>	<p>Question ‘धूमकेतु’ निबंध के लेखक कौन हैं ? (क) न्यूटन (ख) तीखो ब्राहे (ग) शुकदेव प्रसाद (घ) गुणाकर मुले</p>	<p>Marks</p>
<p>Q No.</p> <p>6.</p>	<p>Question ‘धूम’ का अर्थ क्या है ? (1) आग (ख) धुआँ (ग) पताका (घ) पानी</p>	<p>Marks</p>
<p>Q No.</p> <p>7..</p>	<p>Question ‘जो नहीं हो सके पूर्ण काम, मैं उनको करता हूँ प्रणाम’ यह पंक्ति किस कविता की है ? (1) बीती विभावरी जागरी (ख) उनको प्रणाम (ग) पैतृक संपत्ति (घ) घिसा</p>	<p>Marks</p>
<p>Q No.</p> <p>8.</p>	<p>Question ‘मृणालिनी’ किस कहानी की पात्र है ? (1) त्रिशंकु (ख) पाली (ग) मंत्र (घ) भोलाराम का जीव</p>	<p>Marks</p>
<p>Q No.</p> <p>9.</p>	<p>Question Record का सही हिन्दी रूप क्या है ? (क) अभिलेख (ख) समायोजन (ग) भत्ता (घ) वित्त</p>	<p>Marks</p>
<p>Q No.</p> <p>10.</p>	<p>Question ‘चिपको आंदोलन’ के प्रवर्तक इनमें से कौन हैं ? (क) श्री सुन्दरलाल बहुगुणा (ख) महादेवी वर्मा (ग) मेधा पाटेकर (घ) अज्ञेय</p>	<p>Marks</p>